



KAMIKAZE

La ligné des trois pattes Kawa du début des années 70 alimente nos fantasmes et ne manque pas de qualificatifs dans les conversations même actuelles. mythiques, explosifs, surpuissants, sans freins, dangereux... Tobias Guckel, le sorcier de chez TGS motorcycles, nous livre ici sa vision de ce monstre.

Photos : Da Guru Photography
(exceptée ci-contre et en action : TGS Motorcycles)
Texte : CrewUnik



Tobias est le boss de TGS Motorcycles, magasin spécialisé en restauration et prépas sur base d'Harley Davidson, Custom et autres motos japonaises, basé à Rappenhof en Allemagne. Son premier souvenir mécanique est d'avoir reconstruit et peint son vélo à la sauce bonanza âgé d'à peine six ans. Il avait trouvé sa voie et sa raison d'être ! À 15 ans, il devient mécano et ouvre son propre workshop dix ans plus tard. Son premier boulot pour un client : un big Shovel entièrement reconstruit de A à Z. La notoriété arrive avec ses projets Seppster... La trilogie de custom bikes a remporté de nombreux prix au niveau mondial alors que Tobias voulait juste explorer les limites de la technique de conception pour une moto. Mais le préparateur ne se confine pas à un seul univers. Il rêve de Kawa H1, 900 Z1, des premières GSX-R 750 ou bien encore d'une moto à la sauce TGS... Sa ligne de conduite dans la vie : réaliser ses conceptions, l'autocritique et rester fidèle à soi-même.





Son amour pour les trois cylindres Kawa des seventies (il en possède d'ailleurs plusieurs) va tout simplement l'amener à créer sa moto personnelle : la Kamikaze.

Le cadre renforcé provient d'une H1 de 1973. Pourquoi renforcé ? Pour plus de plaisir le moteur est bien celui d'une H2 réalésé pour atteindre 800 cm³, gavé par une rampe de Mikuni VM34. Mais il fallait faire une modification pour palier aux nombreux défauts concernant la tenue de route de cette moto. Le reste de la partie cycle a pour origine une GSX-R 1100 et corrigent ces derniers. D'autres pièces sont directement fabriquées par l'équipe de TGS. On est jamais mieux servi que par soi même... Et que dire de ces œuvres d'art que sont les trois échappements Jolly Moto !

280 heures de boulot plus tard, voici le résultat. Je ne pouvez pas passer à coté de ça ! « Rider à vitesse normale, c'est la détente... À haute vitesse c'est du stress positif ! » Nul doute qu'avec pareille bécane, Tobias doit avoir le palpitant et le cerveau qui s'emballent...

PLUS...

Merci pour tout Tobias, Heike et Ben...

Vous avez aimé la prépa ? www.tgs-motorcycles.de

Vous avez aimé les photos ? www.facebook.com/daguruphotography



**Rider à vitesse normale,
c'est la détente...
À haute vitesse,
c'est du stress positif !**
TOBIAS GUCKEL